



ONTMOET TRIX

De Tyrannosaurus rex genaamd Trix is een van de drie meest complete skeletten ter wereld. En ze komt naar Nederland! Bij Naturalis in Leiden wordt de originele schedel voor het eerst tentoongesteld op het skelet. Levenschte dinorobots maken de prehistorische beleving af. Van 10 september 2016 tot juni 2017. Naturalis.nl



BEELDEN ZEGGEN MEER

Het tweejaarlijkse internationale fotografiefestival BredaPhoto toont meer dan 25 exposities van ruim 70 topfotografen. Van kunstfoto's en portretten tot reportages en landschapsfoto's. Gelukkig heeft u zeven weken de tijd om daar zoveel mogelijk van te bekijken. Van 15 september t/m 30 oktober op diverse locaties in Breda. Bredaphoto.nl

Isabel Rottiers - Oogcontact

GA

Theater, expo & concert



NIEUW!

Vanaf september zijn we twee musea rijker. Bij Museum Voorlinden in Wassenaar komen kunst van de afgelopen honderd jaar, natuur en architectuur samen. Uitgangspunt van het Rotterdamse Strips! Museum voor het beeldverhaal is de geschiedenis van strips, maar ook de relatie met animatie, film, games, literatuur en kunst. Voorlinden.nl, Stichtingstrips.nl

*Maak er een weekendje Rotterdam van!
Kijk snel op pag. 159*



MASAIMEISJES

De Masai vieren de overgang van meisje naar vrouw met eeuwenoude rituelen als gezichtsbeschildering, zang en dans. En ze maken nieuwe rituelen. Fotografe Anja Ligtenberg verbleef lange tijd bij de Masai in Kenia en legde deze traditie kleurrijk vast. De fototentoonstelling *Van meisje naar vrouw* is nog te zien t/m 2 oktober in het Afrika Museum te Berg en Dal. Afrikamuseum.nl

GRAPPIGE ELLENDE

Of het nou gaat over priemgetallen, vrouwen met vrouwenvel of een bezoek aan de bakker – als Wim Helsen erover vertelt is het uiterst vermakelijk. Voor zijn nieuwe cabaretvoorstelling *Er wordt naar u geluisterd* verkent hij de treurigste onderwerpen: eenzame gedachten, verborgen pijn en diepe angsten. Maar dan uiteraard wel met de nodige humor. Try-outs vanaf 2 september, première op 29 november. Bunkertheaterzaken.nl



FEESTVIEREND SCAPINO



Al bijna 25 jaar is Ed Wubbe (1957) huischoreograaf en artistiek leider bij Scapino Ballet Rotterdam, dat zeventig jaar bestaat. Het seizoen opent met zijn droomchoreografie, de voorstelling *TING!*.

Waarom is dit uw droomchoreografie?

“Ik kan nu echt uitpakken, allerlei gekke dingen doen die ik eerder misschien niet zou doen. En dat levert een dynamische, spannende en poëtische voorstelling op, met een bewegend podium dat de dansers delen met circusartiesten. Ik raak geïnspireerd door circus, variété en opera en wilde elementen daaruit vermengen met dans.”

U werkt samen met de Nits. Waarom speciaal die band?

“Ja, de Nits verzorgt livemuziek tijdens de voorstelling, naast de slingerende acrobaten. De Nits is de perfecte band om mee te werken vanwege z'n veelzijdigheid en eigenzinnigheid. En de stem van Henk Hofstede is zo mooi en emotioneel, de ene keer klinkt hij als Lou Reed en dan weer als Leonard Cohen.”

Wat is het geheim achter zeven succesvolle decennia?

“We zijn een vernieuwende club die het avontuur opzoekt. Tegelijkertijd spreken we een breed publiek aan, zonder artistieke concessies te doen. Het belangrijkste is dat mensen de zaal verlaten met het gevoel dat ze iets bijzonders hebben meegemaakt. En dat gevoel gunt de choreograaf aan iedereen. Dans verdient veel meer publiek dan het nu heeft, ik ben ervan overtuigd dat nog meer mensen zich zouden vermaken. En die mensen willen wij ook bereiken.”

TING!, van 15 september t/m 9 oktober bij Ferro Dome in Rotterdam.
Scapinoballet.nl



HIPPIES

Zou u soms wel even terug willen naar de tijden van flowerpower, vrijheid, blijheid en idealisme? Dat kan binnenkort in elk geval voor een avond, want de musical *Hair* komt terug! Met o.a. William Spaaij en Anouk Maas en natuurlijk hits als *Let the sunshine in*. Van 13 september 2016 t/m 23 april 2017.
Stage-entertainment.nl



Keke Keukelaar

OPERA AAAAA!

Karin Strobos speelt een hoofdrol in *Ariadne auf Naxos*, de misschien wel de meest geliefde opera van Strauss. “Het publiek krijgt een veelzijdige avond met diverse zangers, een prachtige set en waanzinnig mooie muziek,” vertelde de sopraan aan Zin. De Nederlandse Reisopera toert met *Ariadne* van 10 september t/m 8 oktober door het land. Lees het hele interview op Zin.nl/ariadne

GA

MOEDER EN DOCHTER

Als dochter van Turkse ouders in Hengelo moest Nazmiye Oral (1969) leren om de traditionele islamitische wij-cultuur te rijmen met haar vrijgevochten ‘ik’. In de voorstelling *Niet meer zonder jou*, geregisseerd door Adelheid Roosen, gaat ze daarover in gesprek met haar moeder, Havva Oral. Dapper en ontroerend. Van 15 september t/m 30 december in de theaters. Zinaplatform.nl



Cigdem Yüksel

BETER LAAT...

Rembrandt schilderde in 1665 een portret van Gerard de Lairesse. Wie? Een grootse schilder in zijn tijd, maar tegenwoordig genegeerd in kunsthistorische overzichten. Onterecht, volgens Rijksmuseum Twenthe, dat met de tentoonstelling *Eindelijk! De Lairesse* de classicistische kunstenaar met tientallen schilderijen, tekeningen en prenten gelukkig in ere herstelt. Van 10 september 2016 t/m 22 januari 2017.
Rijksmuseumtwenthe.nl



Rijksmuseum Amsterdam

TEKST: Anna Deems, Marijke Kolk